

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Маливская средняя общеобразовательная школа

«Согласовано»

Зам. директора по  
воспитательной работе

Д / Деева Е.К. /

«19» августа 2017 года



«Утверждаю»

Директор МОУ Маливская  
средняя общеобразовательная школа

Н.В. Комолова / Комолова Н.В. /

Приказ № 275 -од от 30.08. 2017 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по внеурочной деятельности  
«Весёлая грамматика»**

**для 4 класса**

**Направление: общеинтеллектуальное**

**Составитель Петрова Е.Е.,**

**учитель начальных классов**

**первой квалификационной категории**

**Коломенский муниципальный район**

**2017 год**

### Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Весёлая грамматика» для обучающихся 4 класса составлена на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в действующей редакции от 29.12.2014 №5);
- письма Министерства образования Московской области от 12.09.2012 №9542-08о/07 об использовании методических рекомендаций «Организация внеурочной деятельности в образовательных учреждениях Московской области в рамках введения ФГОС НОО»;
- приказа Управления образования администрации Коломенского муниципального района «Об организации образовательной деятельности в общеобразовательных учреждениях Коломенского муниципального района в 2015-2016 учебном году» от 15.07.2015 № 298-ОД.
- Образовательной программы начального общего образования МОУ Маливской средней общеобразовательной школы

### Общая характеристика программы по внеурочной деятельности «Весёлая грамматика»

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса обучающихся к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы обучающихся, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны». В этом случае на помощь приходит внеурочные формы работы по теме «Занимательная грамматика». Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Занимательной грамматике». Направление рабочей программы курса внеурочной деятельности – общеинтеллектуальное.

Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Воспитание интереса к «Занимательной грамматике» должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у обучающихся знания по русскому языку, показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку.

#### **Задачи курса:**

- развитие интереса к русскому языку;
- пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие разносторонних интересов, культуры мышления.
- развитие смекалки и сообразительности;

- приобщение обучающихся к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

### Описание места программы в структуре ООП НОО

Данная рабочая программа является структурным элементом ООП НОО МОУ Маливской СОШ. Нацелена на реализацию занятий внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению.

**Срок реализации** программы – 1 год. Программа рассчитана на 68 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий – 45 минут. Основными формами проведения занятий являются:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов. В каждом занятии прослеживаются три части: игровая; теоретическая; практическая.

### Результаты освоения программы по внеурочной деятельности «Весёлая грамматика»

Результаты	Формируемые умения
<i>Личностные</i>	<p>У обучающегося будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</li> <li>- широкая мотивационная основа деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха во внеурочной деятельности;</li> <li>- познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;</li> <li>- способность к самооценке на основе критерия успешности внеурочной деятельности;</li> <li>- осознавать роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;</li> <li>- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;</li> <li>- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).</li> <li>- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей;</li> <li>- развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>- адекватного понимания дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;</li> <li>- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиции партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;</li> <li>- установка на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;</li> <li>- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;</li> <li>- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.</li> </ul>
<b>Метапредметные</b>	
регулятивные	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>- планировать свое действие с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>- различать способ и результат действия;</li> <li>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;</li> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;</li> <li>- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.</li> <li>- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;</li> <li>- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;</li> <li>- работать по предложенному учителем плану.</li> </ul> <p>Обучающийся получит возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;</li> <li>- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, определять качество и уровня усвоения;</li> <li>- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;</li> <li>- соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи;</li> <li>- активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта;</li> <li>- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;</li> <li>- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.</li> </ul>

познавательные

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск информации для выполнения заданий с использованием учебной литературы;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно – следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- пользоваться словарями, справочниками;
- пересказывать небольшие тексты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач;
- поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников; дополнение таблиц новыми данными);
- обработка информации (определение основной и второстепенной информации);
- запись, фиксация информации об окружающем мире, в том числе с помощью ИКТ, заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст;
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным способами);
- интерпретация информации (структурировать; переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- классификация по заданным критериям;
- установление аналогий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение рассуждения;
- обобщение.

**коммуникативные**

Обучающийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приводить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнеров;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Обучающийся получит возможность научиться:

- слушать собеседника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения
- разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

**Содержание программы по внеурочной деятельности  
«Весёлая грамматика»**

**Фонетика и орфоэпия (14 часов)**

**Тема 1. Что такое орфоэпия? (2ч.)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (2ч.)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

**Тема 3.** *Звуки не буквы! (2ч.)*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

**Тема 4.** *Звучащая строка. (2ч.)*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5.** *Банты и шарфы. (2ч.)*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6.** *«Пигмалион» учит орфоэпии. (2ч.)*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7.** *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (2ч.)*

Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

**Лексикология (54 часа)**

**Тема 8.** *Имена вещей. (2ч.)*

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9.** *О словарях энциклопедических и лингвистических. (2ч.)*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10.** *В царстве смыслов много дорог. (2ч.)*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

**Тема 11.** *Как и почему появляются новые слова? (2ч.)*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.** *Многозначность слова. (2ч.)*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.** *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (2ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.** *Об одном и том же- разными словами. (2ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.** *Как возникают названия. 2ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.** *Слова – антиподы. (2ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.** *Фразеологические обороты. (2ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.** *Словари «чужих» слов. (2ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.** *Капитан и капуста. (21ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *госадина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.** *«Он весь свободы торжество». (2ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.** *Мы говорим его стихами. (2ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 22.** *Слова, придуманные писателями. (2ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.** *Слова уходящие и слова – новички. (2ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.** *Словарь языка Пушкина. (2ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.** *Смуглая Чернавка. (2ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.** *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (2ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27.** *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (2ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.** *Какой словарь поможет избежать ошибок? (2ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29.** *Словарь- грамотей. (2ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30.** *Научная этимология. (2ч.)*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «вольтынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31.** *Какие бывают имена? (2ч.)*

Знакомство с наукой «ономастика». С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32.** *Древнерусские имена. (2ч.)*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33.** *Отчество и фамилия. (2ч.)*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34.** *Надо ли останавливаться перед зеброй? (2ч.)*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

**Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности  
«Весёлая грамматика»**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Плановые сроки проведения занятий	Скорректированные сроки проведения занятий
<b>Фонетика и орфоэпия (14 часов)</b>					
1-2	Что такое орфоэпия?	2	Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.	04.09 06.09	
3-4	Что такое фонография или звукозапись	2	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	11.09 13.09	

5-6	Звук не буквы!	2	<p>Составление высказывания с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, воспринимать речь партнера;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать роль языка и речи в жизни людей.</li> <li>- знать историю возникновения письменности.</li> <li>- знать элементарные сведения из истории родного языка,</li> <li>- знать элементарные представления о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений;</li> </ul>	18.09 20.09	
7-8	Звучащая строка..	2	<p>Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.</p>	25.09 27.09	
9-10	Банты и шарфы.	2	<p>Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы . Разыгрывание ситуаций с этими словами.</p>	02.10 04.10	
11-12	«Пигмалион» учит орфоэпии.	2	<p>Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.</p>	09.10 11.10	
13-14	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что звукоподражаниях.	2	<p>Знакомство с ономатопозэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний.</p>	16.10 18.10	

			Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».		
<b>Лексикология (54 часа)</b>					
15-16	Имена вещей	2	Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.	23.10 25.10	
17-18	О словарях энциклопедических и лингвистических.	2	Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.	13.11 15.11	
19-20	В царстве смыслов много дорог.	2	Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».	20.11 22.11	
21-22	Как и почему появляются новые слова?	2	Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.	27.11 29.11	
23-24	Многозначность слова.	2	Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями.	04.12 06.12	

			Игра «Прямое и переносное значение слов».		
17- 18	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	2	Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,	11.12 13.12	
27- 28	Об одном и том же - разными словами.	2	Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.	18.12 20.12	
29- 30	Как возникают названия.	2	Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.	25.12 27.12	
31- 32	Слова – антиподы.	2	Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».	15.01 17.01	
33- 34	Фразеологические обороты.	2	Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».	22.01 24.01	
35- 36	Словари «чужих» слов.	2	Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов.	29.01 31.01	

			Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов		
37-38	Капитан и капуста.	2	Знакомство с историей происхождения и образования слов <i>капитан</i> и <i>капуста</i> , <i>говядина</i> и <i>ковбой</i> , <i>портные</i> и <i>мошенники</i> . Работа со словарем. Сравнение значения слов	05.02 07.02	
39-40	«Он весь свободы торжество».	2	Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	12.02 14.02	
41-42	Мы говорим его стихами.	2	Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.	19.02 21.02	
43-44	Слова, придуманные писателями.	2	Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.	26.02 28.02	
45-46	Слова уходящие и слова – новички.	2	Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и	05.03 07.03	

			умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.		
47-48	Словарь языка Пушкина.	2	Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.	12.03 14.03	
49-50	Смуглая Чернавка.	2	Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.	19.03 21.03	
51-52	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	2	Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.	04.04 09.04	
53-54	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	2	Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.	11.04 16.04	
55-56	Какой словарь поможет избежать ошибок?	2	Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.	18.04 23.04	
57-58	Словарь- грамотей.	2	Знакомство со словарной статьей орфографического	25.04 30.04	

			словаря.Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.		
64	Почему этимология.	2	Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.	02.05 07.05	
65	Какие бывают имена?	2	Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.	09.05 14.05	
66	Древнерусские имена.	2	Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.	16.05 21.05	
67	Отчество и фамилия.	2	Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.	23.05 28.05	
67-68	Нужно ли останавливаться перед эброй?	2	Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».	30.05	

### Материально-техническое обеспечение

#### *Технические средства обучения:*

Мультимедийный проектор.

Персональный компьютер.

Экран проекционный.

Аудиоколонки.

Ноутбук

### Список литературы

1. Веселая грамматика. Волина В.В.- М.: Знание, 2009 год. Занимательное звуковедение. Волина В.В.- М.: Просвещение, 2010.
2. Журналы: "Начальная школа", "Веселые картинки", "Мурзилка".
3. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ "БАО", 1997 г.
4. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва "Просвещение", 1991 г.
5. Основная образовательная программа НОО МОУ Маливской СОШ
6. Федеральный государственный образовательного стандарт начального общего образования