**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**Маливская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Согласовано»*** ***Зам. директора по воспитательной работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Деева Е.К. /******«\_\_\_\_» августа 2017 года*** | ***«Утверждаю»: Директор МОУ Маливской средней общеобразовательной школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Комолова Н.В/*** ***Приказ № \_\_\_\_\_\_-од от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.*** |

**Рабочая программа по внеурочной деятельности**

**«Декоративно-прикладное творчество»**

**для 5б класса**

**направление: общекультурное**

**Составитель Ульянова Ирина Александровна,**

**учитель технологии**

**первой квалификационной категории**

**Коломенский муниципальный район**

**2017 год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по внеурочной деятельности в 5б классе «Декоративно-прикладное творчество» составлена на основе

• Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;

• Федерального государственного стандарта образования основного общего образования;

• Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по внеурочной деятельности МОУ Маливской СОШ;

• Образовательной программы начального общего образования МОУ Маливской средней общеобразовательной школы.

**Общая характеристика программы по внеурочной деятельности**

Развития детского творчества является одной из наиболее актуальных проблем как в теоретическом, так и в практическом отношениях: ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. О роли и значении народного декоративного искусства в воспитании детей писали многие ученые (А.В. Бакушинская, П.П. Блонский, Т.С. Шацкий, Н.П. Сакулина, Ю.В. Максимов, Р.Н. Смирнова и другие). Они отмечали, что искусство пробуждает первые яркие, образные представления о Родине, её культуре, способствует воспитанию чувства прекрасного, развивает творческие способности детей.

Декоративно-прикладное творчество - один из самых важных и древнейших видов искусства. Произведения декоративно-прикладного творчества обладают художественно-эстетическими свойствами, имея практическое назначение в быту и труде.

Программа внеурочной деятельность по декоративно-прикладному творчеству, как никакой другой вид учебно-творческой работы учащихся, позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, к выбору профессии.

Данная программа является комплексной программой по формированию эстетического вкуса учащихся, развитию трудовых умений и навыков, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования. Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Декоративно-прикладное творчество» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию эстетического вкуса и неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса в школе.

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Декоративно-прикладное творчество» носит образовательно-воспитательный характер и направлена на осуществление следующих **целей:**

-Воспитание личности творца, способного осуществлять свои творческие замыслы в области разных видов декоративно – прикладного искусства.

-Формирование у учащихся устойчивых систематических потребностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самоопределению в процессе познания искусства, истории, культуры, традиций.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач:**

 -Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.

 -Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.

 -Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

 -Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.

 - Приобщать школьников к народному искусству;

 -Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

 -Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

 -Помогать детям в их желании сделать свои работы общественно значимыми.

Программа строится на основе знаний возрастных, психолого – педагогических, физических особенностей детей среднего школьного возраста.

**Место программы в структуре ООП ООО**

Рабочая программа «Декоративно-прикладное творчество» является структурным элементом ООП ООО МОУ Маливской СОШ и реализует занятия внеурочной деятельности по декоративно-прикладному направлению в 5б классе.

**Сроки реализации программы**

Рабочая программа для 5б класса рассчитана на 1 год в объеме 34 часа, с проведением занятий 1 раз в неделю, продолжительность занятия 45 минут.

**Содержание программы внеурочной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Количество часов** |
| 1 | Работа с гофробумагой | 8 |
| 2 | Бисероплетение | 12 |
| 3 | Вязание на спицах | 14 |
|  | **ИТОГО** | **34** |

Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Декоративно-прикладное творчество» состоит из 4 разделов:

* Работа с гофробумагой
* Бисероплетение
* Вязание на спицах

Программа является своего рода «творческой мастерской». Обучающиеся имеют возможность усовершенствовать свои знания и проявить себя в индивидуальном творчестве в создании работ в техниках: бисероплетение, вязание, шитье игрушек и создание сувениров.

На протяжении всего курса обучения дети учатся работать с разными материалами (гофробумага, фетр, нити,бисер), овладевают способами их обработки и различными понятиями (симметрия, композиция, контрастность), узнают особенности цвета, формы, узора, орнамента и т.д.

**Планируемые результаты освоения программы**

Учащиеся научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

На всех этапах обучения по данной программе учащиеся будут развивать внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию, улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Предполагается, что полученные знания, умения, навыки, учащиеся будут применять в повседневной жизни.

Освоение детьми программы «Декоративно-прикладное творчество» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;

- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Получат возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;

 - осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;

 - эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Получат возможность научиться:

-осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.

 - пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;

 - моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

-осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

-отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;

- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Получат возможность научиться:

-создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;

- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:

-первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

 - сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

 - формировать собственное мнение и позицию;

Получат возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во часов** | **Плановые сроки проведения** | **Скоррект. сроки проведения** |
|  | **Работа с гофробумагой** | **8** |  |  |
| **1** | Знакомство с материалом и инструментами |  | **07,09** |  |
| **2** | Изготовление цветов из бумаги |  | **14,09** |  |
| **3** | Изготовление цветов из бумаги |  | **21,09** |  |
| **4** | Изготовление цветов из бумаги |  | **28,09** |  |
| **5** | Изготовление конфетного букета |  | **05,10** |  |
| **6** | Изготовление конфетного букета |  | **12,10** |  |
| **7** | Изготовление конфетного букета |  | **19,10** |  |
| **8** | Изготовление конфетного букета |  | **26,10** |  |
|  | **Бисероплетение** |  |  |  |
| **9** | Знакомство с материалом и инструментом |  | **09,11** |  |
| **10** | Знакомство с техникой плетения бисером |  | **16,11** |  |
| **11** | Способы плетения бисером |  | **23,11** |  |
| **12** | Способы плетения бисером |  | **30,11** |  |
| **13** | Способы плетения бисером |  | **07,12** |  |
| **14** | Способы плетения бисером |  | **14,12** |  |
| **15** | Плетение браслета |  | **21,12** |  |
| **16** | Плетение браслета |  | **28,12** |  |
| **17** | Плетение браслета |  | **11,01** |  |
| **18** | Плетение браслета |  | **18,01** |  |
| **19** | Плетение браслета |  | **25,01** |  |
| **20** | Плетение браслета |  | **01,02** |  |
| **21** | Плетение браслета |  | **08,02** |  |
|  | **Вязание на спицах** | **8** |  |  |
| **22** | Знакомство с материалом и инструментом |  | **15,02** |  |
| **23** | Набор петель |  | **22,02** |  |
| **24** | Набор петель |  | **01,03** |  |
| **25** | Вывязывание лицевых и изнаночных петель |  | **15,03** |  |
| **26** | Вывязывание лицевых и изнаночных петель |  | **22,03** |  |
| **27** | Вывязывание лицевых и изнаночных петель |  | **05,04** |  |
| **28** | Платочная вязка |  | **12,04** |  |
| **29** | Платочная вязка |  | **19,04** |  |
|  | Вязание квадрата 10см\*10см согласно рисунка  |  | **26,04** |  |
| **30** | Вязание квадрата 10см\*10см согласно рисунка платочной гладью |  | **03,05** |  |
| **31** | Вязание квадрата 10см\*10см согласно рисунка |  | **10,05** |  |
| **32** | Вязание квадрата 10см\*10см согласно рисунка |  | **17,05** |  |
| **33** | Отбор работ для выставки |  | **24,05** |  |
| **34** | **Выставка работ «Умелые ручки»** |  | **31,05** |  |

**Материально-техническое обеспечение**

1. Схемы и таблицы
2. Канцелярские товары

**Литература**

1. Основная образовательная программа ООО МОУ Маливской СОШ
2. Федеральный государственный образовательного стандарт начального общего образования.
3. Базулина, Л. В., Новикова И. В. Бисер/ Л. В. Базулина, И. В. Новикова. Худож. В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 2006. – 224с.
4. Дидактический материал для уроков труда.
5. Конышева Н.М. «Чудесная мастерская». М.: 2005г.