

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Маливская средняя общеобразовательная школа**

«Согласовано»

Зам. директора по учебной работе

_____ / **Михеева О.Н.** /

«_____» августа 2017 года

«Утверждаю»

Директор МОУ Маливской

средней общеобразовательной школы

_____ / **Комолова Н.В.** /

Приказ № _____ -од от 2017 г.

**Рабочая программа по технологии
(базовый уровень, ФГОС)
3б класс**

**Составитель Бабушкин. Г.В.,
учитель начальных классов
без квалификационной категории**

Коломенский муниципальный район

2017 год

Раздел 1.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся 3б класса разработана на основе:

- * Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
- образовательной программы начального общего образования МОУ Маливская средняя общеобразовательная школа,
- Авторской программы по учебному предмету «Технология» для 3 класса (авторы программы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева) к учебнику Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой «Технология» (М. Просвещение 2017г) ("Сборник программ "Школа России" для начальных классов научный руководитель учебно-методического комплекса "Школа России" А.А.Плешаков. Москва, "Просвещение" 2011г).
- Учебника «Технология» авторы Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева, рекомендованного к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях в 2017-2018 учебном году.

Цели и задачи учебного курса

- **Цели** изучения технологии в начальной школе:
- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
- **Основные задачи** курса:
- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности.
-

Раздел 2.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

УУД:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Общешкольные умения: под контролем учителя проведение анализа образца (задания) с графической опорой и без неё, планирование последовательности выполнения практического задания, контроль качества (точность, аккуратность) выполненной работы (по этапам и в целом).

Понятия:

1. Культурологические: художественный образ, форма и содержание, дисгармония, игрушка.
2. Технологические: эскиз развертки, развертка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).
3. Художественно-изобразительные: холодные и теплые цвета – воздушная перспектива, архитектура, архитектор, набросок, графика, прообраз, прообраз, пропорции.

Предметные результаты

Ученик научится:

- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды),
- анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- различать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств,
- владению алгоритмом работы над петельным швом и «болгарский крест»; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе, пришивать пуговицу;

Выпускник получит возможность научиться:

- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас) и фольги; обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки);

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;
- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

Раздел 3.

Содержание учебного предмета «Технология»

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства и т. д.*) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании новой среды (общее представление).*

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени.* Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов^[1]. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на

глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративнохудожественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint*

Распределение учебных часов по разделам программы

Базисный учебный план МОУ Маливская средняя общеобразовательная школа предусматривает обязательное изучение учебного предмета «Технология» в 3 классе. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Рабочая программа по предмету «Технология» для 3 класса отражает инвариантную часть - 1 час из федерального компонента.

№ п/п	Название темы, раздела	Количество часов в авторской программе	Количество часов в рабочей программе	Контрольные работы	Творческие работы	Проект
1.	Информационная мастерская	3	3	П/р		
2.	Мастерская скульптура	5	5	П/р		
3.	Мастерская рукодельниц	10	10	П/р		2
4.	Мастерская инженера, конструктора, декоратора	11	11	П/р		1
5.	Мастерская кукольника	5	5	Икр		
	Итого:	34	34	5		3

Раздел 4
Календарно- тематическое планирование

№№	Тема	Плановые сроки проведения урока	Скорректированные
	Раздел №1. Информационная мастерская -3часа		
1.	Вспомним и обсудим.	05.09	
2	Знакомство с компьютером.	12.09	
3	Компьютер – твой помощник. Что узнали, чему научились.	19.09	
	Раздел №2. Мастерская скульптора-5 часов		
4 (1)	Как работает скульптор? Беседа Скульптуры разных времен и народов. Беседа	26.09	
5(2)	Скульптуры разных времен и народов. Статуэтки. Лепка	03.10	
6(3)	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	10.10	
7 (4)	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Шкатулки или ваза с рельефным изображением.	17.10	
8 (5)	Конструируем из фольги. Подвески с цветами. Что узнали, чему научились.	24.10	
	Раздел №3. Мастерская рукодельниц -10 часов		
9(1)	Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой	14.11	

	крестом.		
10 (2)	Строчка петельного стежка.	21.11	
11 (3)	Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса.	28.11	
12 (4)	Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами.	05.12	
13(5)	Проект «Подарок малышам « Волшебное дерево»»	12.12	
14 (6)	История швейной машины.	19.12	
15 (7)	Секреты швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа.	26.12	
16 (8)	Футляры. Ключница из фетра.	16.01	
17 (9)	Футляры. Что узнали, чему научились»	23.01	
18 (10)	Проект « Подвеска « Снеговик»	30.01	
	Раздел №4. Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора- 11 часов		
19 (1)	Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона.	06.02	
20 (2)	Объем и объемные формы. Развертка. Моделирование.	13.02	
21 (3)	Подарочные упаковки. Коробочки для подарков.	20.02	
22(4)	Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарков.	27.02	
23 (5)	Конструирование из сложных разверток. Машинка.	06.03	
24(6)	Модели и конструкции. Моделирование из конструктора.	13.03	
25(7)	Проект « Парад военной техники»	20.03	
26(8)	Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля.	10.04	
27(9)	Художник- декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта.	17.04	
28 (10)	Изонить. Весенняя птица	24.04	
29(11)	Художественные техники из креповой бумаги.	01.05	

	Цветок в вазе. Что узнали, чему научились..		
	Раздел №5 -5 часов		
30 (1)	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки.	08.05	
31(2)	Итоговая контрольная работа.	15.05	
32(3)	Театральные куклы. Марионетки.	22.05	
33(4)	Игрушки из носка.	29.05	
34(5)	Кукла – неваляшка. Что узнали, чему научились.	29.05	

Раздел 5

Список литературы

1. Образовательная программа начального общего образования МОУ Маливской средней общеобразовательной школы;
2. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы: пособие для учителей образовательных организаций (Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева) 2-е изд. Москва, Просвещение 2014г
- 3.Технология. Учебник для образовательных организаций (Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева) 4-е издание. Москва « Просвещение» 2017.