**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**Маливская средняя общеобразовательная школа**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Согласовано»*** ***Зам. директора по учебной работе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Михеева О.Н. /******«\_\_\_\_» августа 2017 г.*** | ***«Утверждаю» Директор МОУ Маливская средняя общеобразовательная школа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Комолова Н.В/ Приказ № \_\_\_\_\_\_-од от 01.09.2017 г.*** |

**Рабочая программа**

**по искусству (изобразительному искусству)**

 **(базовый уровень)**

**3 «а» класс (ФГОС НОО)**

**Составитель**

**Жилкина Анастасия Александровна,**

 **учитель изобразительного искусства**

**Коломенский муниципальный район**

**2017 год**

**Раздел 1.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Искусство (изобразительное искусство)» для обучающихся 3 «а» класса составлена на основе

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,
* Образовательной программы начального общего образования МОУ Маливская средняя общеобразовательная школа,
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
* Авторской программы: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменеского. 1-4 классы ( Просвещение, 2016),
* Рабочей программы по Изобразительному искусству. 3 класс ( Сост. Н.С.Ульянова. : М:ВАКО, 2016),
* Учебника «Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс» Н.А. Горяевой, Л.А. Неменской, А.С. Питерских, рекомендованного к использованию в образовательном процессе в образовательном учреждении в 2017-2018 учебном году.

**Цель и задачи изучения изобразительного искусства**

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовности, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребенка.

Содержание курса и методика обучения ориентирована **на решение следующих задач:**

- развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себе, осознания своих внутренних переживаний;

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;

- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

- формирование навыков работы с различными художественными материалами..

**Раздел 2.**

**Планируемые результаты**

**освоения учебного предмета «Искусство (изобразительное искусство)»**

Личностные:

* формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения;
* формирование эстетических чувств на основе знакомства с художественными произведениями;
* развитие мотивов учебной деятельности;
* знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
* уважительное отношение к культуре и искусству разных народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* формирование доброжелательности и эмоционально-нравственной ответственности.

**Метапредметные результаты**:

*Регулятивные УУД:*

* умение принимать и сохранять учебную задачу;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действияв соответствии с учебной задачей;
* умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способов решения;
* умение находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

*Познавательные УУД:*

* умение строить сообщения в устной и письменной форме;
* умение творчески видеть с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
* умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* умение добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
* умение устанавливать причинно-следственные связи;
* умение обобщать, делать выводы;
* умение ориентироваться в материале на страницах учебника.

*Коммуникативные УУД:*

* умение допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственной; ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* умение вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы
* умение формулировать собственное мнение и позицию;
* умение задавать вопросы;
* умение слушать и понимать высказывания собеседников;
* умение использовать речь для регуляции своего действия.

*Предметные результаты*:

* умение различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно0прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
* умение узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
* умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* умение эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира;
* умение организовывать свое рабочее место, пользоваться кистью, красками. палитрой, ножницами;
* умение различать основные и составные, теплые и холодные цвета, тихие и звонкие; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* умение использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* умение передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов и составлять композиции с учетом замысла;
* умение применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
* умение конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
* умение участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи художественного замысла.

**Раздел 3.
Содержание учебного предмета «Искусство (изобразительное искусство)»**

**Раздел 1. Искусство в твоем доме (8 ч.)**

Осенний вернисаж. Мастера изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы. Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоем доме. Твои книжки. Творческий проект № 1 «Твои книжки»

**Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7ч.).**

Памятники архитектуры. Парки скверы. Бульвары. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе. Проверочная работа № 1 «Искусство на улицах твоего города»

**Раздел 3. Художник и зрелище (10 ч.).**

Художник и цирк. Художник в театре. Театр кукол. Театральный занавес. Театральные маски. Афиша и плакат. Художник и зрелище. Творческий проект № 2 «Школьный карнавал»

**Раздел 4. Художник и музей (9 ч.).**

Музеи в жизни города. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. В музеях хранятся скульптуры. Промежуточная аттестация - Творческий проект «Каждый человек – художник.

**Распределение учебных часов по разделам программы**

Базисный учебный план МОУ Маливская средняя общеобразовательная школа предусматривает обязательное изучение изобразительного искусства в 3 «а» классе. На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса отражает инвариантную часть - 1 час из федерального компонента.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы, раздела** | **Количество часов** | **Проверочные работы** | **Творческие работы** |
| **в авторской программе** | **в рабочей программе** |
| 1 | Искусство в твоем доме | 8 | 8 |  | 1 |
| 2 | Искусство на улицах твоего города | 7 | 7 | 1 |  |
| 3 | Художник и зрелище | 10 | 10 |  | 1 |
| 4 | Художник и музей | 9 | 9 | 1 |  |
|  | Итого: | 34 | 34 | 2 | 2 |

**Раздел 4.**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема** | **Плановые сроки проведения урока** | **Скорректированные сроки проведения урока** |
|
| **Раздел 1. Искусство в твоем доме (8 ч.)** |
| 1 | Осенний вернисаж | 06.09 |  |
| 2 | Мастера Изображения, Постройки и Украшения. Художественные материалы. Твои игрушки. | 13.09 |  |
| 3 | Посуда у тебя дома | 20.09 |  |
| 4 | Посуда у тебя дома  | 27.09 |  |
| 5 | Мамин платок | 04.10 |  |
| 6 | Обои и шторы в твоем доме | 11.10 |  |
| 7 | Твои книжки  | 18.10 |  |
| 8 | Творческий проект №1 «Твои книжки» | 25.10 |  |
| **Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7ч.)** |
| 9 | Памятники архитектуры | 15.11 |  |
| 10 | Парки скверы. Бульвары | 22.11 |  |
| 11 | Ажурные ограды | 29.11 |  |
| 12 | Фонари на улицах и в парках. | 06.12 |  |
| 13 | Витрины магазинов | 13.12 |  |
| 14 | Транспорт в городе. | 20.12 |  |
| 15 | Проверочная работа № 1 «Искусство на улицах твоего города» | 27.12 |  |
| **Раздел 3. Художник и зрелище (10 ч.).** |
| 16 | Художник и цирк. | 17.01 |  |
| 17 | Художник и цирк. | 24.01 |  |
| 18 | Художник в театре | 31.01 |  |
| 19 | Театр кукол | 07.02 |  |
| 20 | Театральный занавес | 14.02 |  |
| 21 | Театральные маски | 21.02 |  |
| 22 | Афиша и плакат | 28.02 |  |
| 23 | Афиша и плакат | 07.03 |  |
| 24 | Художник и зрелище | 14.03 |  |
| 25 | Творческий проект № 2 «Школьный карнавал» | 21.03 |  |
| **Раздел 4. Художник и музей (9 ч.).** |
| 26 | Музеи в жизни города. | 04.04 |  |
| 27 | Картина-пейзаж. | 11.04 |  |
| 28 | Картина-пейзаж | 18.04 |  |
| 29 | Картина-портрет. | 25.04 |  |
| 30 | Картина-портрет. | 02.05 |  |
| 31 | Картина-натюрморт | 09.05 |  |
| 32 | Картина-натюрморт | 16.05 |  |
| 33 | В музеях хранятся скульптуры | 23.05 |  |
| 34 | Промежуточная аттестация. Творческий проект «Каждый человек – художник» | 30.05 |  |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Авторская программа: Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменеского. 1-4 классы; учеб. Пособие для общеобразовательных организаций; под ред. Б.М. Неменского. – 6-е изд.,- М.: Просвещение, 2016. - 129 с.
2. Общеобразовательная программа МОУ Маливская средняя общеобразовательная школа
3. Рабочая программа по Изобразительному искусству. 3 класс / Сост. Н.С.Ульянова. : М:ВАКО, 2016. – 24 с.

**Дополнительная литература**

1. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. / [Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и до.]; под редакцией Неменского Б.М.. – 7-е изд. - М.:Просвещение, 2017. – 144 с.
2. Изобразительное искусство 3 класс: поурочные планы по учебникам Е.И. Коротеевой, Н.А. Горяевой; под ред. Б.М. Неменского./ авт. Сост. С.Б. Дроздова – Волгоград: учитель, 2012.
3. Неменский Б.М., Неменская Л.А., Горяева Н.А., Питерских А.С. Изобразительное искусство. 1-4 классы. Рабочие программы. – М.: Просвещение, 2016
4. Неменская Л.А. Твоя мастерская. Изобразительное искусство. 3 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. - М.:Просвещение, 2015

Печатные пособия

Таблицы в соответствии с основными разделами программы 3 класса:

* портреты русских и зарубежных художников;
* таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента;
* таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта;
* схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
* таблицы по народным промыслам, декоративно-прикладному искусству.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

* классная доска с креплениями для таблиц;
* персональный компьютер
* мультимедийный проектор;

Учебно-практическое оборудование

* набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой;
* краски акварельные и гуашевые;
* кисти беличьи № 5, 10, 20;
* ёмкости для воды;
* пластилин;
* ножницы;

Модели и натуры

* гербарии;
* изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;

Оборудование класса

* ученические столы двухместные с комплектом стульев;
* стул учительский;
* шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.;
* настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.